**PROCESSO SELETIVO JUVENTUDES EMERGENCIAL**

**ANEXO 03**

**DESCRIÇÃO DE PROPOSTA EIXO 2** – PRODUÇÃO DE CONTEÚDO E FRUIÇÃO CULTURAL EM DIREITOS HUMANOS COM FOCO NA PANDEMIA DO NOVO CORONAVÍRUS PRODUZIDAS POR JOVENS E/OU COLETIVOS JUVENIS

1. IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA

TÍTULO:

1. TIPO DE INSCRIÇÃO

( ) INDIVIDUAL

( ) COLETIVO JUVENIL. Informe o nome do coletivo:

Nome do representante do Coletivo:

|  |
| --- |
| **OBSERVAÇÃO:** Ao se inscrever como **COLETIVO JUVENIL** o/a jovem declara representar tal coletivo e para os fins deste edital de seleção será o responsável por todas as tratativas que envolvem a execução desta proposta. |

3.1 IDENTIFICAÇÃO DA PESSOA FÍSICA OU COLETIVO

3.1 ÁREA DE ATUAÇÃO (descrever em quais áreas o/a jovem ou o coletivo já atuou e atua, até 500 caracteres)

|  |
| --- |
|  |

* 1. TERRITÓRIO DE ATUAÇÃO (descrever em que território a atuação é mais presente, se as atividades são realizadas de forma virtual, até 500 caracteres)

|  |
| --- |
|  |

* 1. SÍNTESE DE PORTFÓLIO (elencar as principais atividades desenvolvidas, em até 500 caracteres. Anexar o portfólio completo junto aos documentos necessários para inscrição)

|  |
| --- |
|  |

4. DESENVOLVIMENTO DA PROPOSTA PARA O PROJETO JUVENTUDES EMERGENCIAL

4.1 Apresentação (descrever informações gerais da proposta, até 500 caracteres):

|  |
| --- |
|  |

4.2 Objetivo e Público (descrever os objetivos que pretende alcançar com a divulgação do conteúdo, assim como público principal. Até 500 caracteres):

|  |
| --- |
|  |

4.3 Plano de Divulgação (descrever as formas de divulgação do conteúdo, levando em consideração as medidas de segurança e o entendimento de que a ação proposta deve ser em formato digital. Até 700 caracteres).

|  |
| --- |
|  |

4.4 Cronograma de trabalho (especificar as etapas e quantidade de dias necessários para desenvolvimento de cada etapa, assim como datas de divulgação e lives, caso estejam previstas no projeto):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Etapa (descrição) | Período de Execução | Data de Divulgação (se couber) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |